

Reflecting Point 7 am Hallenbad Ost

KIRI PROJECT

The KIRI Project: Wir verschenken 100 Bäume - In Kooperation mit der documenta fifteen erarbeitet die BDA Gruppe Kassel acht Beiträge zur Ausstellungsarchitektur. Aufgabenstellung durch die documenta fifteen ist es, Orte zum Rasten, Besinnen und Reflektieren zu schaffen. Es entstehen unterschiedlichste Reflecting Points über den Stadtraum Kassels verteilt. Ausgangslage des Entwurfes am Hallenbad Ost sind drei Gedanken, die uns Architekten beschäftigen und welche sich in drei Elementen des Entwurfes widerspiegeln: CO₂- Sparende Baustoffe, Anbindung des Kasseler Ostens & Überhitzung der Innenstädte durch Klimawandel.

The KIRI Project: We are giving away 100 trees - In cooperation with documenta fifteen, the BDA Group Kassel is developing eight contributions to the exhibition architecture. The task of documenta fifteen is to create places to rest, contemplate and reflect. A wide variety of reflecting points are created throughout the city of Kassel. The starting point of the draft at the Hallenbad Ost are three thoughts that concern us architects and which are reflected in three elements of the draft: CO₂-saving building materials, connection to the east of Kassel & overheating of the inner cities due to climate change.



Der Catwalk - Die Achse Wilhelmshöher Allee wird weiter gedacht bis zum Hallenbad Ost. Der Steg aus Kiri-Holz steht symbolisch für die unbefriedigende Anbindung der östlichen Stadtteile (z. B. Radwegnetz) und die durch die documenta fifteen angestoßene Entdeckung des Kasseler Ostens. Die Besucher*innen können sich den Catwalk auf verschiedenste Arten aneignen - reflektieren, entspannen, lachen, trinken, tanzen... **Der Pavillon** - Der eigentliche Reflecting Point vor dem Hallenbad Ost wird ein Raum der Stille. Bestens geeignet zum Entspannen und Reflektieren der Ausstellung. Zudem können Besucher*innen in zeitlichen Abständen in das akustische Abbild des ehemaligen Hallenbades eintauchen. Der Pavillon wird aus dem Holz des Kiri-Baumes gefertigt, dem starkwüchsigsten Baum des Planeten - eine Holzart, die besonders viel CO₂ bindet.

Hundert Bäume - Vor dem Pavillon wird ein Kiri-Baum gepflanzt. Dieser 5 m hohe Sprössling ist lediglich 10 Monate alt und zeigt die atemberaubende Geschwindigkeit des Wachstums und somit der CO₂-Bindung des Baumes. Der wunderschön blau blühende Blauglockenbaum (Kiri) ist nicht invasiv und eine Bienenweide. Der BDA verschenkt zur documenta fifteen 100 Kiri-Bäume (Sprösslinge) an Besucher*innen. Die Initiative zur Stadtbegrünung soll über Kassel hinaus wachsen. Wir hoffen Besucher*innen der documenta fifteen tragen diese Idee in die Welt. Bitte melden Sie sich per mail unter: Office@km-architekten.de und geben Sie bei Ihrem Baumwunsch den potentiellen Standort an.

The catwalk - the Wilhelmshöher Allee axis is being expanded to include the Hallenbad Ost. The footbridge made of kiri wood symbolizes the unsatisfactory connection to the eastern parts of the city (e.g. cycle path network) and the discovery of eastern Kassel initiated by documenta fifteen. Visitors can use the catwalk in a variety of ways - reflect, relax, laugh, drink, dance... **The pavilion** - the actual reflecting point in front of the Hallenbad Ost becomes a space of silence. Ideal for relaxing and reflecting on the exhibition. In addition, visitors can immerse themselves in the acoustic image of the former indoor pool at regular intervals. The pavilion is made from the wood of the Kiri tree, the fastest growing tree on the planet - a type of wood that binds a particularly large amount of CO₂.

One hundred trees - A Kiri tree is planted in front of the pavilion. This 5 m high sprout is only 10 months old and shows the breathtaking speed of growth and thus the CO₂ binding of the tree. Beautifully blue flowering, the Bluebell Tree (Kiri) is non-invasive and a bee pasture. The BDA is giving away 100 kiri trees (saplings) to visitors for documenta fifteen. The initiative for urban greening is to grow beyond Kassel. We hope visitors of documenta fifteen will carry this idea into the world. Please send an email to: Office@km-architekten.de and indicate the potential location of your tree request.

REFLECTING POINT 7: Architekten/Planer: John Kosmalla, Thomas Meyer, Marc Köhler und José Vilches Maraboli - KM architekten BDA. **Tragwerksplaner:** Hans Dieter Baller. **Rohbau:** Dirk Wickert. **Zimmermann:** Holzbau Spohr. **Sponsoren:** www.kiritec.eu, www.derix.de, www.wegrow.de

REFLECTING POINT 7: architects/planners: John Kosmalla, Thomas Meyer, Marc Köhler and José Vilches Maraboli - KM architekten BDA. **Structural engineer:** Hans Dieter Baller. **Foundation:** Dirk Wickert. **Carpenter:** Holzbau Spohr. **Sponsors:**